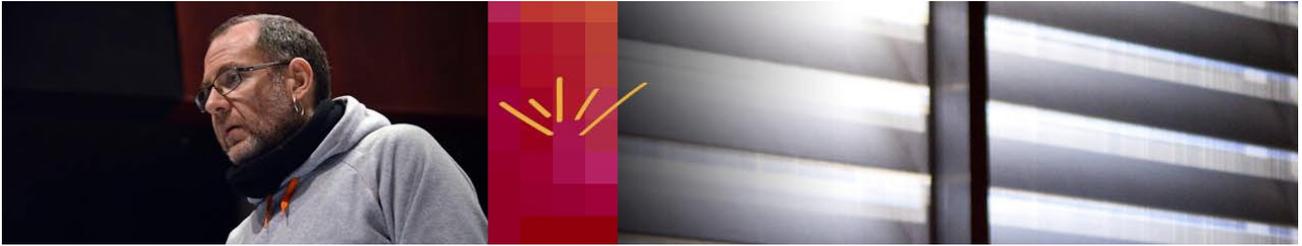


# Juanjo Llorens

## DISEÑO DE ILUMINACIÓN



Director técnico y docente, además de iluminador, sus obras han sido galardonadas con algunos de los premios más prestigiosos.

Premio Max en 2013 por De ratones y hombres  
Finalista Premios Max en 2012 por Veraneantes  
Premio Max en 2011 por La función por hacer  
Premio Teatro Musical 2016 por Cabaret  
Premio Teatro Musical 2015 por Excítame. El crimen de Leopold y Loeb  
Premio BroadwayWorld Spain 2015 por Excítame. El crimen de Leopold y Loeb  
Premio BroadwayWorld Spain 2014 por Aladín, un Musical Genial  
Premio Jara 2011 del Teatro Profesional Extremeño por Torero  
Premio Josep Solbes 2007 a la mejor iluminación de los Premios de las Artes Escénicas Valencianas por El cuarto paso

Juanjo Llorens es un iluminador versátil, que indaga en las posibilidades que la luz puede ofrecer a las distintas artes escénicas: teatro, espectáculos de danza, circo, audiovisuales... Sus luces, comprometidas con la profesión, iluminan tanto los espectáculos más premiados como aquellos que se estrenan en circuitos minoritarios.

## TEATRO

Hamlet  
Idiota  
Antígona  
Misántropo  
La función por hacer  
El proyecto Youkali  
Veraneantes  
Juicio a una zorra para kamikaze Producciones  
Un enemig del Poble  
Dispara, agafa tesor, repeteix para Teatre Lliure  
Reina Juana para Grupo Marquina y Siempre Teatro  
De algún tiempo a esta parte  
Armengol para Teatro Español  
Los hijos de Kennedy  
Deseo  
Arte  
El apagón

Sin paga nadie Paga para Trasgo Producciones  
El sueño de una noche de Verano  
Las amistades peligrosas para Metatarso Teatro  
De ratones y hombres para Concha Busto Producciones  
La violación de Lucrecia  
Los habitantes de la casa deshabitada para Juanjo Seoane Producciones  
El Inspector para el CDN  
La Cortesía de España para La Joven Compañía de la CNTC  
Mercader Amante  
Questi Fantasmi  
La viuda valenciana  
Tres sombreros de copa  
El cuarto paso  
El Mercader amante  
Los cuernos de don Friolera  
Les variacions Goldberg para Teatres de la Generalitat Valenciana  
Brokers  
Sensormem  
Paggagnini  
Hip Hop circus  
Claxon para Yllana Producciones  
La eda de la ira  
La isla del tesoro  
La ílidad  
La Odisea  
Fuenteovejuna  
Hey Boy Hey Girl para La Joven Compañía

## DANZA

Permíteme bailarte  
La buena memoria para la Compañía de Aida Gómez  
Sacra  
Clandestino  
Da Capo  
Tatoo  
Back  
Ara  
Mater  
Eureka para la Compañía OtraDanza  
Amada Candela  
Cisnes Negros para CienFuegos Danza

## ÓPERA Y MUSICALES

Cabaret, el musical para Som Produce  
Rumba para Mayumana y SomProduce  
La revoltosa  
Bohemios

El Barbero de Sevilla para el Teatro de la Zarzuela  
La Tragedie de Carmen para el teatro Calderón de Valladolid  
Un chico de Revista para Porrón Producciones  
Excítame. El crimen de Leopold y Loeb  
Por los ojos de Raquel Meller para Juanjo Seoane y Tribueña Teatro  
Aladín un musical genial para Trencadís  
Mi Diva sin mí para Pilar Jurado y el Festival de Ópera Contemporánea  
Sinfónity para Vertigo Tours y Urban Stage  
Avenue Q para Vertigo Tours, Smedia, Trasgo y Drive  
La Sonámbula para el Teatro Cervantes de Málaga  
Marina para el Festival de Zarzuela y Ópera de Valencia  
La Tragédie de Carmen para Teatro Calderón de Valladolid

## CIRCO Y VARIEDADES

Circo de hielo para Productores de Sonrisas  
Manicomio  
Cabaret Maldito para Circo de los Horrores  
Navidad en el Price 2012, 2013 y 2014 para Teatro Circo Price y Productores de Sonrisas  
The Hole Zero. The hole y The Hole 2 para LetsGo Producciones  
Eoloh y Storm para Cirque Style

## MULTIMEDIA GRAN FORMATO

Celebración de la 11 Champions League del Real Madrid en el estadio Santiago Bernabeu para EDT eventos.  
32 ligas del Real Madrid en el Santiago Bernabeu para Aira Multimedia  
Feliz Navidad Madrid sobre el edificio de correos años 2006 y 2007  
Toledo Lux Greco desde 2009 al 2012 sobre diferentes edificios históricos de la ciudad para Aira Multimedia

## GRUPOS MUSICALES GRAN FORMATO

Gira Gato Negro, Dragón Rojo para Amaral

## PREMIOS Y NOMINACIONES

Premio Teatro Musical 2016 al mejor diseño de iluminación por Cabaret el musical  
Premio BroadwayWorld Spain 2015 al mejor diseño de iluminación por Excítame. El crimen de Leopold y Loeb  
Premio Teatro Musical 2015 al mejor diseño de iluminación por Excítame. El crimen de Leopold y Loeb  
Premio BroadwayWorld Spain 2014 al mejor diseño de iluminación por "Aladín, Un Musical Genial".

Premio Max 2013 al mejor diseño de iluminación por “De Ratones y Hombres” dirigida por Miguel del Arco.

Premio Max 2011 al mejor diseño de iluminación por “La función por hacer” dirigida por Miguel del Arco.

Premio Jara 2011 del Teatro profesional Extremeño al mejor diseño de iluminación por “Torero” dirigida por Esteve Ferrer.

Premio “Josep Solbes” al mejor diseño de iluminación de los premios de las artes escénicas Valencianas por “El cuarto paso” (2007).

Finalista de los premios Max 2012 a la mejor iluminación por “Veraneantes” dirigida por Miguel del Arco.

Finalista como mejor iluminación con el espectáculo “De ratones y Hombres” en los Premios de la Asociación de directores de escena (ADE 2012).

Finalista como mejor iluminación con el espectáculo “Avenue Q” en los Premios de Teatro musical de Madrid (2011).

Finalista como mejor iluminación con con el espectáculo “Avenue Q” en los Premios de la revista WorldBroadway Spain.

Finalista como mejor iluminación con el espectáculo “Back” en los Premios de las artes escénicas Valencianas (2010).

Finalista como mejor iluminación con los espectáculos “Antígona” y “El maletí” en los Premios de la Asociación de directores de escena (ADE 2007).

Finalista como mejor iluminación con los espectáculos “El cuarto paso” y “El cel dins una estança” en los Premios de las artes escénicas Valencianas (2007).

Finalista como mejor iluminación con el espectáculo “Les variacions Goldberg” en los Premios de las artes escénicas Valencianas (2006).